

长春市博仁中等职业学校
动漫与游戏制作专业

人才培养方案

专 业 动漫与游戏制作
学 制 三年
招 生 对 象 应、往届初中毕业生
学校（盖章） 长春市博仁中等职业学校

一、专业名称及代码

动漫与游戏制作 760204

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

3 年。

四、职业面向

所属专业大类	所属专业类	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书 或技能等级证书 举例
新闻传播大类	广播影视类	广播、电视、 电影和录音 制作业	广播、电视、 电影和影视录 音制作人员工 艺美术与创意 设计专业人员 电影电视制作 专业人员	动画制作 员、动画设 计人员、电 影电视摄影 师、剪辑师	中级动画绘制 员、高级动画 绘制员、动画 绘制师、高级 动画绘制师、 动画设计师、 动漫设计师、 摄影师、剪辑 师

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，能适应新时代动漫制作技术发展需要，具有良好职业道德、人文素养和艺术素质，掌握原画漫画设计、二维动画、视频处理、三维建模、三维灯光材质、三维角色动画、三维特效、影视后期处理等知识和技术技能，面向动漫行业、影视传媒行业等领域的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

1. 素质

(1) 具有正确的世界观、人生观、价值观。具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识；

(2) 具有改革创新意识和国际竞争意识；

(3) 具有奉献精神和团队精神；养成良好的道德情操和个人行为规范，诚信守法、公平竞争的意识；

(4) 具有良好的职业道德和职业素养；

(5) 具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识；

(6) 具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

2. 知识

(1) 掌握一定的计算机应用相关知识；

(2) 具备根据游戏策划方案设计与绘制游戏原画的能力；

(3) 具备独立完成二维和三维动画角色和场景的制作；

(4) 掌握动画设计与制作的相关知识；

(5) 具备游戏美术元素造型制作和视频编辑工具的正确使用方法；

(6) 掌握数字视频采集、影视编辑的相关知识；

(7) 具备编写游戏美术设计方案说明的基本能力。

3. 能力

- (1) 具备新知识与技能的学习能力；
- (2) 具备查找工程资料、文献等获取信息的能力；
- (3) 具备独立学习能力和解决问题能力；
- (4) 具备公共关系处理能力和劳动组织能力；
- (5) 具备与人沟通的能力；
- (6) 具备团队合作能力；
- (7) 具备一定的计算机应用能力；
- (8) 具备数码照片艺术化处理的能力；
- (9) 具备三维模型制作的能力；
- (10) 具备原画和漫画绘制的能力；
- (11) 具备三维角色动画的能力。

六、课程设置及要求

(一) 公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求	参考课时
1	中国特色社会主义	以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化	中国特色社会主义的创立，发展和完善、社会主义经济、政治、文化、社会建设与生态文明建设，踏上新征程，共圆中国梦。	本课程的实施，以课程标准为依据，落实立德树人根本任务，将培育学生的学科核心素养贯穿于教学活动全过程。在教学实践中，要遵循教育教学规律、思想政治教育规律和中职学生身心发展规律，激发学生学习兴趣，提高思想政治教学的吸引力，有效	36

		强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。		提高教学质量。	
2	心理健康与 职业生涯	基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯规划指导，为职业生涯发展奠定基础。	时代导航，生涯筑梦；认识自我，健康成长；促专业，谋发展；和谐交往，快乐生活；学会学习，终身受益；规划生涯，放飞理想		36
3	哲学与人生	阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主 义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及 个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践 行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	立足客观实际， 树立人生理想； 辩证看问题，走 好人生路；实践 出真知，创新增 才干；坚持唯物 史观，在奉献中 实现人生价值。		36
4	职业道德与 法治	着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。	领悟道德力量； 践行职业道德 基本规范；提升 职业道德境界； 坚持全面依法 治国；维护宪法 尊严；遵循法律 规范。		36
5	信息技术	中等职业学校信息技术课程要落实立德树人的根本任务，在完成九年义务教育相关课程的基础上，通过理论知识学习、基础技能训练和	基础模块包含 信息技术应用 基础、网络应用 等 8 个部分内 容。拓展模块包	信息技术课程 教学要全面落 实立德树人根 本任务，遵循技 术技能人才培	108

		<p>综合应用实践，培养中等职业学校学生符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力。</p> <p>课程通过多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的额重要作用，理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范，掌握信息技术设备和系统操作、网络应用个、图文编辑、数据处理、程序设计、数字媒体技术应用、信息安全和人工智能等相关知识与技能，综合应用信息技术解决生产、生活和学习情境中的各种问题；在数字化学习与创新过程中培养独立思考和主动探究能力，不断强化认知、合作、创新能力，为职业能力的提升奠定基础。</p>	<p>含数字媒体创意、演示文稿制作等 10 个专题</p>	<p>养规律，依据课程标准规定的本学科核心素养与教学目标要求，对接信息技术的最新发展与应用，结合职业岗位要求和专业能力发展需要，着重培养支撑学生终身发展、适应时代要求的信息素养。引导学生通过多种形式的学习活动，在学习信息技术基础知识、基本技能的过程中，提升认知、合作与创新能力，发展本学科的核心素养，培养适应职业发展需要的信息能力。</p>	
6	语文	<p>学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展的需要提供支撑。</p>	<p>基础模块包括语感与语言习得等八个专题的学习。职业模块包括</p>	<p>把握语文学科核心素养，体现职业教育特点，加强实践与应用提高信息素养，探索信息化背景下教与学方式的转变。</p>	180
7	数学	<p>通过中等职业学校数学课程的学习，提高学生学习的兴趣，增强学好数学的主动性和自信心，养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神，加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和</p>	<p>基础模块和拓展模块包括基础知识、函数、几何与代数、概率与统计，拓展模块二包括七个专题和若干数学案例</p>	<p>教学围绕课程目标，发展和提升数学学科核心素养，按照课程内容确定教学计划创设教学情境。教学要体现职教特色</p>	180

		审美价值的认识。在数学知识学习和数学能力培养的过程中,使学生逐步提高数学运算、直观想象、辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养,初步学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达世界。		提高职业道德修养和职业素养。	
8	英语	<p>中等职业学校英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,在义务教育的基础上,进一步激发学生英语学习的兴趣,帮助学生掌握基础知识和基本技能,发展英语学科核心素养,为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。</p> <p>职场语言沟通目标:在日常英语的基础上,围绕职场相关主题,能运用所学语言知识,理解不同类型语篇所传递的意义和情感;能以口头或书面形式进行基本的沟通:能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流。思维差异感知目标:能理解英语在表达方式上体现出的中西思维差异;能理解英语在逻辑论证上体现出的中西思维差异;在了解中西思维差异的基础上,能客观对待不同观点,做出正确价值判断。跨文化理解目标:能了解世界文化的多样性;能了解中外文化及中外企业文化;能进行基本的跨文化交流:能用英语讲述中国故事,促进中华优秀传统文化传播自主学习目标:能树立正确的英语学习观,具有明确的学习目标;能多渠道获取英语学习资源:能有效规划个人的学习,</p>	<p>基础模块包括人与自我、人与社会和人与自然三大主题范围,涵盖8个主题包含若干内容,为课程内容的选择和组织提供依据。主题范围、主题、内容要求构成了基础模块的教学内容。学生通过学习这些主题能掌握语言基础知识和发展基本技能,形成积极的人生态度,树立正确的世界观、人生观和价值观。</p>	<p>中等职业学校英语课程应全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务发展和提升学生英语学科核心素养:应围绕课程标准规定的学科核心素养与目标要求,遵循英语教学规律,制定教学计划,创设教学情境,完成课程任务:应体现职教特色,注重实践应用,在教学中合理融入德育教育,引导学生树立积极的世界观、人生观和价值观。</p>	180

		选择恰当的学习策略和方法:能监控、评价、反思和调整自己的学习内容和进程,提高学习效率。			
9	体育与健康	中等职业学校体育与健康课程要落实立德树人的根本任务,以体育人,增强学生体质。通过学习本课程,学生能够喜爱并积极参与体育运动,享受体育运动的乐趣:学会锻炼身体的科学方法,掌握1~2项体育运动技能,提升体育运动能力,提高职业体能水平:树立健康观念,掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识,形成健康文明的生活方式;遵守体育道德规范和行为准则,发扬体育精神,塑造良好的体育品格,增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展	依据中等职业学校的特点,体能还涉及职业体能。 体能训练的主要内容是充分发展与专项运动能力密切相关的力量、速度、耐力、柔韧、灵敏等运动素质。主要包括体能发展的基本原理与方法、测量与评价体能水平的方法、体能锻炼计划制订的步骤与方法、有效控制体重与改善体形的方法等内容。健康教育包括健康的基本知识与技能,食品安全和合理营养,常见传染性和慢性非传染性疾病预防,安全运动和应急避险,常见运动损伤的预防与处理,常见职业性疾病的预防与康复,环境、健康与体育锻炼的关系,了解性与生殖健康知识,提高心理健康水平和社会适应能力,	中等职业学校体育与健康课程教学要落实立德树人的根本任务,遵循体育教学规律,始终以促进学科核心素养的形成和发展为主要目标。教学中要以身体练习为主,体现体育运动的实践性,要根据不同教学内容所蕴含的学科核心素养的侧重点,合理设计教学目标、教学方法、教学过程和教学评价,积极进行教学反思等,以达到教学目的和学业水平要求。	180

			反兴奋剂教育等方面的内容。		
10	历史	<p>中等职业学校历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养。了解唯物史观的基本观点和方法。</p> <p>知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的，知道划分历史时间与空间的多种方式，能够在不同的时空框架下理解历史的变化与延续、统一与多样、局部与整体；在认识现实社会或职业问题时能够将认识的对象置于具体的时空条件下进行考察。</p> <p>知道史料是通向历史认识的桥梁，了解史料的多种类型，能够尝试搜集、整理、运用可信的史料作为历史论述的证据；能够以实证精神对待现实问题。</p> <p>能够依据史实与史料对史事表达自己的看法，能够对同一史事的不同解释加以评析；学会从历史表象中发现历史问题，对史事之间的内在联系作出解释；能够全面客观地评价历史人物；能够实事求是地认识和评判现实社会与职业发展中的问题。</p> <p>树立正确的国家观，增强对祖国的认同感，能够认识中华民族多元一体的历史发展进程，形成对中华民族的认同和正确的民族观增强民族团结意识，铸牢中华民族共同体意识；了解并认同中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进崇尚英雄气概，认识中华文明的历史价</p>	<p>基础模块 I “中国历史”内容包括中国古代史、中国近代史和中国现代史。</p> <p>基础模块 II “世界历史”内容包括世界古代史、世界近代史和世界现代史。</p>	<p>基于历史学科核心素养设计教学。教师应认真研读课程标准，深刻领会和完整把握历史学科核心素养的内涵及其表现，要认识到历史学科核心素养的五个方面是一个互相联系的整体。</p> <p>教师要树立基于历史学科核心素养的教学理念，结合不同教学内容所蕴含的历史学科核心素养的不同方面，合理设计教学目标、教学过程、教学评价等，既要注重对历史学科核心素养某一方面</p> <p>的专门培养，也要注重对历史学科核心素养的综合培养，以科学有效地达成课程目标。倡导多元化的教学方式教师应摆脱单一课堂教学组织形式和单纯语言信息传递形式，结合教学内容，创新教学形式、教学过程和教学方法，开展多</p>	72

		值和现实意义；拥护中国共产党领导，认同社会主义核心价值观，树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；了解世界历史发展的基本进程理解和尊重世界冬国、各民族的文化传统，树立正确的文化观，形成开阔的国际视野和人类命运共同体的意识：能够确立积极进取的人生态度，树立劳动光荣的观念，养成爱岗敬业、诚信公道、精益求精协作创新等良好的职业精袖，树立正确的世界观、人生观和价值观。		种形式的教学；鼓励学生开展自主学习、探究学习和合作学习，在做中教、做中学，调动和发挥学生学习的积极性、主动性和创造性。例如，教师可以组织与历史相关的行业社会调查与讲座，带领学	
11	艺术	<p>中等职业学校艺术课程目标是坚持落实立德树人根本任务，使学生通过艺术鉴赏与实践等活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。</p> <p>1. 通过课程学习，参与艺术实践活动，掌握必备的艺术知识和表现技能。运用观赏、体验、联系、比较、讨论等方法，感受艺术作品的形象及情感表现，识别不同艺术的表现特征和风格特点，体会不同地域、不同时代艺术的风采</p> <p>2. 结合艺术情境，依据艺术原理和其他知识对艺术作品和现实中的审美对象进行描述、分析、解释和判断，丰富审美经验，增强审美理解，提高审美判断能力，陶冶道德情操，塑造美好心灵，形成健康的审美情趣。</p> <p>3. 根据一个主题或一项任务，运用特定媒介、材料和艺术表现手段或方法进行创意表达，尝试解决学习、工作和生活中的问题，美化生活，具有创新意识与表现能</p>	<p>1 音乐鉴赏与实践</p> <p>音乐鉴赏与实践是以培养学生的音乐审美和实践能力，提升其音乐品位为目的的音乐活动。学生通过聆听中外经典音乐作品，参与音乐实践活动，学习有关知识和技能，认识音乐的基本功能与作用，获得精神愉悦，提高审美情趣和音乐实践能力。</p> <p>2 美术鉴赏与实践</p> <p>美术鉴赏与实践是以培养学生的艺术审美和实践能力，提升其艺术品位为目的的美术活动。学生通过</p>	<p>艺术课程教学是落实课程目标，培养学生艺术学科核心素养的重要载体应加强课程研究，按照本课程标准，结合专业和学生特点，选择教学内容，制定教学目标，采取有效的教学策略，帮助学生培育艺术学科核心素养、达成学业目标。</p>	72

		力。 4. 从文化的角度分析和理解作品，认识文化与艺术的关系。了解中国文化的源远流长和博大精深，热爱中华优秀传统文化，增进文化认同，坚定文化自信，尊重人类文化的多样性。	观察、体验、赏析、评判等活动，学习美术知识和技能欣赏美术作品，了解作品主题，感悟作品情感，理解作品内涵，认识美术的基本功能与作用，提高审美情趣和美术实践能力。 本模块教学由美术鉴赏基础和内容、美术实践活动等组成		
--	--	---	--	--	--

(二) 专业（技能）课程

1、专业基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	素描（造型基础、速写）	了解素描、色彩与构图的原理与属性，理解色彩与构图的表现手法，熟悉绘画的出技能
2	色彩	了解素描、色彩、构图等动漫插画创作的基础知识，熟悉相关的手绘艺术激发，掌握使用手绘技术和手绘板绘制动漫原画，插画及插画作品上色的基本技能
3	图形图像处理	了解图像处理及相关美学基础知识，理解平面设计与创意的基本要求，熟悉图像绘制与编辑的规范要求和艺术手法，掌握图形图像处理的高级操作技能，能使用主流平面设计软件进行图形绘制，图文编辑、图像处理、网页美工等设计创意。
4	设计构成	了解图形处理及相关美学基础知识，理解平面设计与创意的基本要求，熟悉图像绘制与编辑的规范要求和艺术手法，掌握图形图像处理的高级操作技能，能使用主流平面设计软件进行图形绘制，图文编辑、图像处理、网页美工等设计创意。
合计		

3、专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	影视编辑与制作	了解数字影音采集、编辑与合成的基本知识，理解动漫和影视制作流程和业务规范，熟悉数字影音采集与编辑的专业级硬件设备与软件，掌握录音、音效处理与合成，视频采集、动漫素材处理与导入，影响编辑、影响特效、配音配乐等操作技能

2	二维动画	了解二维动画设计的基础知识，理解动画的形成原理及调整方法，掌握主流二维动画设计软件的操作和面动画作品制作技能
3	三维动画	了解主流三维动画制作软件操作方法，熟悉基础建模、材质、灯管，动画控制等三维设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行三维模型、虚拟场景、物理模拟及不同类型动画的制作技巧。
4	游戏制作与运营	了解使用常用手机程序开发平台进行游戏开发、测试、运营的相关知识，熟悉手机游戏开发的规范和制作流程，掌握手机游戏的制作、部署、维护和运营方法
5	动漫游戏概论	了解文本、图形、静态图像、声音、动画、视频剪辑等基本要素。在进行多媒体教学课件设计的，也就是从这些要素的作用、特性出发，在教育学、心理学等原理的指导下，充分构思、组织多媒体要素，发挥各种媒体要素的长处，5 为不同学习类型的学习者提供不同的学习媒体信息，从多种媒体渠道向学习者传递教育、教学信息。
6	动漫造型基础	了解素描、速写和色彩的基础知识及绘制技法，熟悉透视、人体结构，色彩构成等专业知识，掌握造型、动态速写等相应技能。

七、教学进程总体安排

每学年为 52 周，其中教学时间 36 周（含复习考试），累计假期 14 周，周学时一般为 40 学时，顶岗实习按每周 30 小时安排，3 年总学时数为 3240 学时。

公共基础课学时约占总学时的 1/3，保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业技能课学时约占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，我校结合自身情况进行分阶段实习。

选修课学时数占总学时的 10%。

八、实施保障

（一）师资队伍

（1）专任教师要求

长春市博仁中等职业学校计算机专业的任课教师动漫与游戏制作现有专业教师 5 人，其中专任教师 3 人，兼职教师 2 人。专任教师中，3 名教师具有企业实际工作经历，2 名教师具有职业资格证书，所有专

任教师均达到本科以上学历，获得良好的社会声誉。

（2）兼任教师要求

聘请来自行业 and 企业的 2 名专家和 2 名技术能手，教师队伍结构合理，专业技能水平高，培养了具有较高层次的计算机平面设计方面的人才。人才培养上，面向企业一线，培养高素质技术应用型人才。

（3）专业教学团队要求

本专业教学团队结构合理，素质优良，形成了一支专兼结合优势互补的教师队伍。团队年龄、职称、学历、专业、梯队结构合理，现有专任老师 12 名，90%为技师或高级技师，专业带头人 1 名，骨干教师 2 名，专业教师“双师”素质

比例达到 100%教学团队与行业企业合作或结盟，产生良好互动，具有开发职业课程的能力。

（二）教学设施

（一）教学要求

1、公共基础课：

按照培养中等职业学校学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，采用多种行之有效的教学手段和创新教学模式，培养学生的学习习惯，建立自信心，激发学习兴趣等手段，充分调动学生的学习积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2、专业技能课：

按照旅行社相应岗位的能力要求，强化动漫公司、影视公司、电子竞技俱乐部等工作岗位的能力培养要素。突出“做中学、做中教”

的职业教育教学特色，并在教学过程中采取项目教学、任务教学、角色扮演、情景教学、案例教学等方法，培养学生自主学习、合作学习，激发学生的学习兴趣和。

3、选修课

在教学中鼓励学生参加选修课的学习，在学生中倡导要充分利用在校时间内“多学一份技能，多涨一分本事”，“技不压身”，为毕业工作拓宽途径。

（二）、教学管理

1、学校根据动漫与游戏制作专业培养目标和人才理念，挺行“工学交替”的教学理念，在传统重视文化基础理论课的同时，加大专业技能课教学力度，将规范性和灵活性相结合，合理调配师资力量、实训室、校外实习基地等教学资源，为课程实施创造有利条件。

2、深化校企合作，我校与吉林动画学院动漫产业园和珑璁电子竞技俱乐部研讨制定专业人才培养方案；共同开发新课程；共同实施教学实训、评价考核、合作育人。

3、学校成立“动漫与游戏制作专业教学指导委员会”，聘请高校专家、企业专家和本校学科带头人共同制定教学指导实施方案，规范教学，加强教学过程中的质量监控，完善教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，确保教学质量。

（三）、教案管理

1、严格执行学校制定的教案工作规范、教案计划、课程标准和教案进程，严格执行教案评价制度，严格执行课堂教案、实践教案过程的检查制度，严格教案文件的规范管理，保证人才培养方案的顺利实

施和教案质量的提高。

2、教案质量监控体系

为保证本专业人才培养方案的落实，在学校“动漫与游戏制作专业教学指导委员会”的指导下，成立由教务处、学科带头人、专业教师、企业兼职教师等组成的人才培养方案实施质量监控领导小组，具体负责人才培养方案各个环节质量监控的实施。

（三）教学资源

学校图书馆具有丰富的专业图书资源和数字教学资源，每门课程有相应的教材或自编讲义，专业建设有教学资源库、在线课程等能够满足学生专业学习、教师专业教学研究、教学实施和社会服务需要。严格执行国家和省（区、市）关于教材选用的有关要求，健全本校教材选用制度。根据需要组织编写校本教材，开发教学资源。

（四）教学方法

根据本专业培养目标和人才理念，建立以学生职业素养、岗位能力培养为核心，教育与产业、校内与校外相结合的科学评价标准。学校在教学过程中教师、学生、教学内容、教学方法、教学手段、教学环境、教学管理等因素进行综合评价，强化对学生学习效果和教师教学过程的评价。采用多层次、多元化的考核方法，引导学生全面提升和个性发展。

学校对评价主体、评价方式、评价过程的多元化，每学期召开学生家长、旅行社参与的专业发展会议，认真听取意见，及时总结，积极改进。在第五学期组织学生参加职业资格证书考试。

（五）学习评价

中职阶段文化基础以笔试考试为主。理实一体课程以过程考核为主。过程考核主要考查学生的出勤、平时作业、课堂表现等方面；以项目为考核单元，按照学生对知识的理解和技能的掌握程度、工作态度、操作规范、安全文明生产、节约能源、节省材料、爱护生产设备、保护环境等指标，通过学生自评、小组互评、教师评定等方式综合评定学生的学习成绩。

（六）质量管理

（1）建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

（2）完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与托幼园所联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

（3）专业教研组织应建立集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

（4）建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，全部课程考核合格，准予毕业。

序号	名称	总学时
1	公共基础课	1116
2	专业课程	756
3	专业技能	648
4	选修课	144
5	顶岗实习	720
6	合计	3240

十、附录

课程设置与教学时间安排表

序号	课程名称	学时数			周学时数						备注
		总学时数	其中		一		二		三		
			讲授	实训	1	2	3	4	5	6	
					18	18	18	18	18	20	
一、文化基础课											
1	中国特色社会主义	36	36	0	2						顶岗实习
2	心理健康与职业生涯	36	36	0		2					
3	哲学与人生	36	36	0			2				
4	职业道德与法治	36	36	0				2			
5	语文	360	360	0	4	4	4	4	4		
6	英语	360	360	0	4	4	4	4	4		
7	数学	360	360	0	4	4	4	4	4		
8	信息技术	108	72	36	2	3					
9	体育	180	18	162	2	2	2	2	2		
10	历史	90	90	0	3	2					
11	艺术（音乐、美术）	36	36	0	1	1					
小计		1638	1440	198	22	22	16	16	14		
专业基础课											
12	素描（造型基础、速写）	72	36	36	4						
13	色彩	36	18	18		2					
14	图形图像处理	72	36	36			4				
15	设计构成	72	36	36				4			
小计		252	126	126	4	2	4	4	0		
专业核心课程											
17	贴图绘制	36	18	18	2	2					
18	二维动画制作	108	36	72		2	4				
19	三维面膜	144	72	72			4	4			
20	动漫造型	72	36	36				4			
22	影视后期剪辑	72	36	36					4		

小计		432	198	234	2	4	8	8	4
实习实训课									
23	模型制作	108	0	108					6
24	影视后期剪辑	72	0	72					4
小计		180	0	180	0	0	0	0	10
顶岗实习		720							
小计		720							
合计		3222	1764	738	28	28	28	28	28

说明：

1、综合实训：第一、二、三、四季度的公共基础课和专业技能课校内实训，第五学期为校外实训。

2、我校公共基础课教学主要培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位。采用先进的教学方法、教学组织形式、教学手段以及教学模式来调动学生学习的积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

3、我校的课程教学与培养目标相适应，注重教学方法改革，与专业相结合，加强与学生生活、专业和社会实践的联系，为学生可持续发展奠定基础。

4、我校的专业技能课按照旅行社相应职业岗位群的能力要求，强化旅行社导游、计调、外联、服务网点等工作岗位的能力培养要素。突出“做中学，学中教”的职业教育教学特色，提倡项目教学、任务教学、角色扮演、情境教学、案例教学等方法，将学生的自主学习、合作学习和教师引导教学等教学组织形式有机结合。

5、积极推行“工学交替”的教学管理理念，改变传统的重知识、轻技能教学管理方式。将规范性和灵活性结合，合理调配教师、实训室和实训场地等教学资源，为课程实施创造条件。

6、加强校企合作，我校与省内多家旅行社共同合作制订人才培养方案；共同开发课程；共同实施教学实训、评价考核、携手管理，合作育人。

7、学校和高职高专建立了专业教学指导委员会，制订专业教学指导实施方案，规范教学实施。加强对教学过程的质量监控，完善教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，确保教学质量。

实习实训环境

我校设置校内动漫与游戏制作实训室，仿真展示动漫企业和电子竞技俱乐部各岗位功能，配备模拟专业的实训室，能够满足本专业学生的实训要求。

序号	主要教学实训设备名称	型号规格	台（件）
1	计算机	兼容机	90
2	教师用计算机	兼容机	1
3	高清投影仪	松下 PT-XW3370STC	1
4	彩色激光打印机	iRC 佳能 C3020	1
5	实训用网络专线	联通 1000MB	1
6	专业画架		30
7	素描石膏模型		6

长春市博仁中等职业学校

二〇二三年十二月二十日